



#artedetapa

esa!fanzine

Biblioteca Pedagógica Eudoro Díaz - ESA! Espacio de Arte

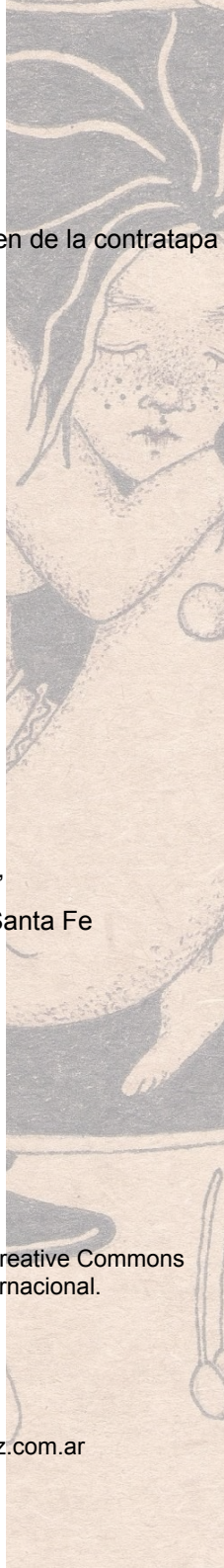
La imagen de tapa pertenece a Gabriela Gerlini y la imagen de la contratapa pertenece a María Verónica Becette

ESA! Espacio de arte
Biblioteca Pedagógica "Eudoro Díaz"
Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe
Rosario - Santa Fe - Argentina
Diciembre de 2023



La presente publicación se encuentra bajo una Licencia Creative Commons
Atribución - NoComercial - CompartirIgual 4.0 Internacional.

Biblioteca Pedagógica "Eudoro Díaz"
Santa Fe 2917 | Rosario | www.bibliotecaediaz.com.ar



Índice

María Verónica Becette para Antología Poética
de Alfonsina Storni

Mariana Conda para La broma de Milán Kundera

Marcela Peral para Poesía Completa
(1955-1972) de Alejandra Pizarnik

Micaela García Vera para El anticristo de
Friedrich Nietzsche

Lucía Zozaya del Frade para Ñeri de Juan Solá

Gihan Tubbeh para La mujer rota de Simone De
Beauvoir

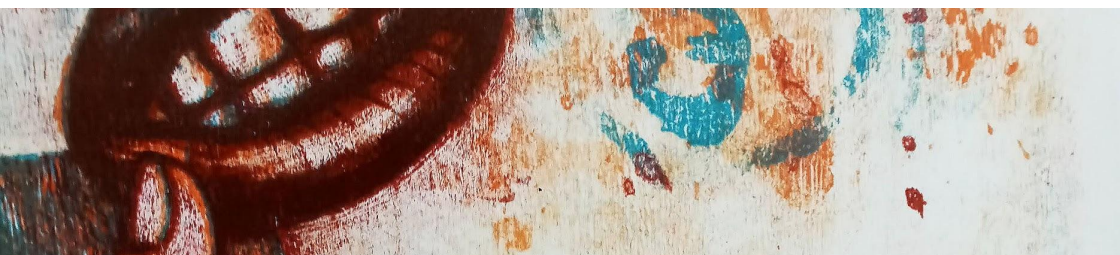
Gabriela Gerlini para El perfume de Patrick
Süskind

Natalia Dumrauf para Alicia en el país
de las maravillas de Lewis Carroll

Giovanna Gil Alves para Poesía en prosa de
Pablo Picasso

Lucía Elsa Herrero para Extracción de la piedra
de la locura de Alejandra Pizarnik

Maru González para Un bosque en mí de
Deborah Underwood





María Verónica Becette
@verobecette
veronicabecette.com.ar



La casa

*Antología
Poética*

*Alfonsina
Storni*

#esafanzine

ESA!



Mariana Conda
@mariana.solc
behance.net/MarianaConda



La broma



MILAN KUNDERA

LA BROMA

#esafanzine

ESA!



Marcela Peral
@marcegraba
liquidocomoeltiempo.blogspot.com



Manos de trébol rojo



#esafazine

Alejandra Pizarnik

Poesía completa
(1955 - 1972)

E!



Micaela García Vera
@michaelagarcivera

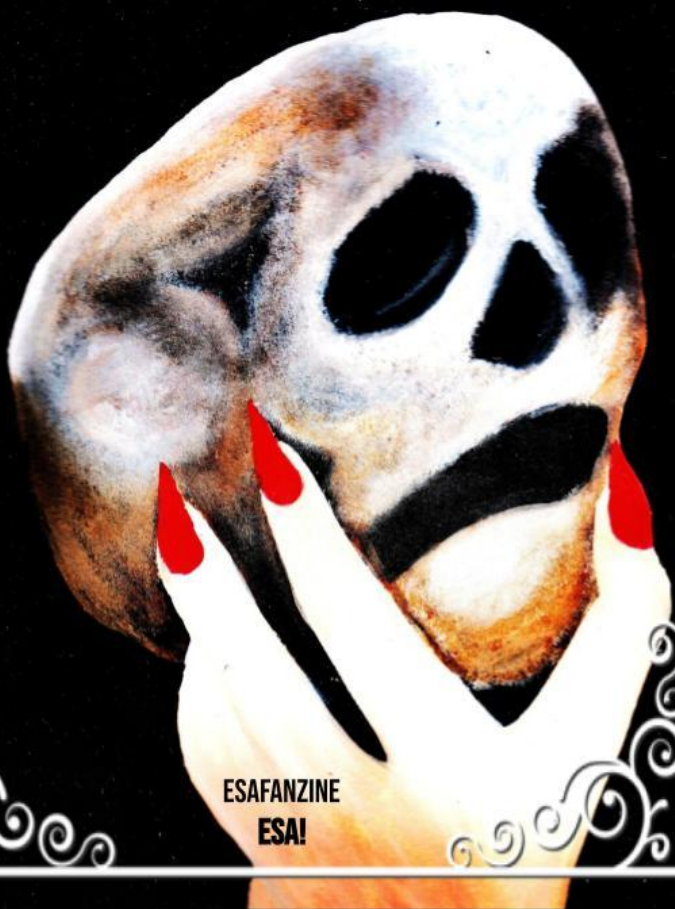


La Mano del Mal

Nietzsche

Friedrich

El Anticristo



ESAFANZINE
ESA!



Gihan Tubbeh
@gihantubbeh
gihantubbeh.com



ELLA I



Gabriela Gerlini

@garabateca

www.behance.net/garabateca



El perfume

esafanzine

Patrick Süskind





Natalia Dumrauf
@natudumrauf



Alicia en el país de las maravillas



ESA! Fanzine

Lewis Carroll

Alicia
en el país de las
maravillas

E

Maria Dominguez

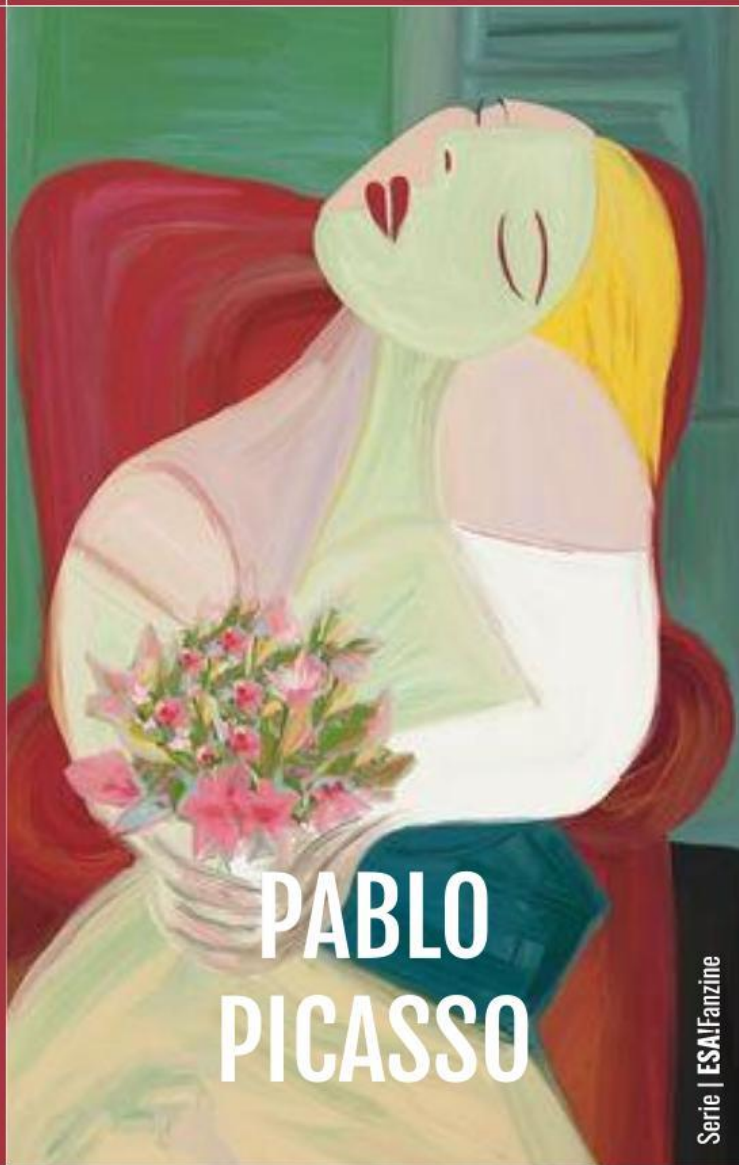


Giovanna Gil Alves
@giovannagilalves_arte
www.giovannagilalves.com.uy



Un descanso

POESÍA EN PROSA



PABLO
PICASSO

E!

Serie | ESAUFanzine



Lucía Elsa Herrero
@lucia_aherrero



Cuerpos poéticos

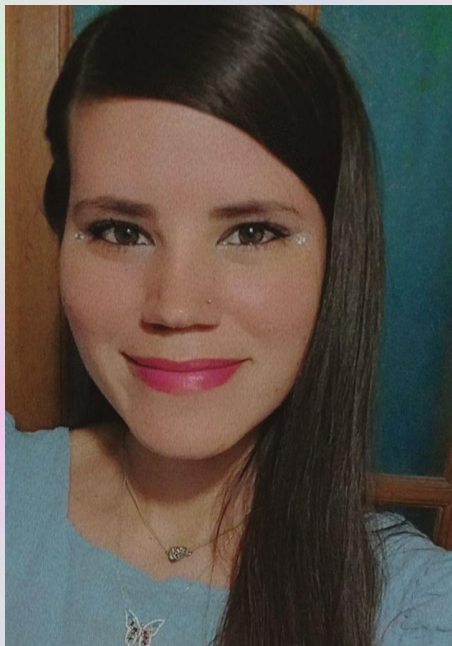


ALEJANDRA PIZARNIK

EXTRACCIÓN DE LA PIEDRA DE LA LOCURA



Serie | ESA!Fanzine



Maru González
@marugonzalez011



Un bosque en mi



Deborah Underwood

Ilustraciones de Cindy Derby



Un bosque en mí

Serie | ESAIFanzine

The background is a complex abstract composition. It features a central white rectangular area where the text is placed. Surrounding this area are various geometric and organic shapes in shades of blue, teal, and green. There are thick, dark blue lines forming a grid-like structure. Overlaid on this are lighter blue and green shapes that resemble stylized leaves, ferns, and other natural forms. The overall effect is layered and textured, with a painterly quality.

ESA!

Biblioteca Pedagógica “Eudoro Díaz”

www.bibliotecaediaz.com.ar

@biblioeadorodiaz

Diciembre de 2023